「キンビ写真コレクション」

20世紀はじめ頃すでにカメラを手にし、秋田やフランス・パリでの記録も残す洋画家・小西正太郎。 呉服店に勤めながら独学で写真を学び、秋田の風俗や農民たちの生き方を撮り続けた千葉禎介。 高校で教鞭をとる傍ら、日々刻々と今ある姿を変えてゆくふるさと秋田を撮り続けた大野源二郎。 美しく、時に厳しい秋田の自然の中でたくましく生きる木材加工職人たちを撮りためた南利夫。 19歳のときに独学で水中写真を始め、今なお、海や海に生きる人々の魅力を伝え続ける水中写真家・中村征夫。 彼らの残す写真作品の数々を、この機会にぜひご覧ください。



令和7年11月22日(土) ~ 令和8 年4月5日(日) 会期 令和7

前期 11月 22日 出 ~ 令和8(2026)年 1月19日 月 / 後期 令和8(2026)年 2月7日 出 ~ 4月5日 日 ※ 前期・後期で、一部作品を入れ替えます

※会期中の休館日 12月29日(月) ~ 2026年 1月2日(金) /2026年 1月20日(火)~1月29日(木) ※ギャラリートーク(予定) 12月13日(土)、2月14日(土) 各日午後2時から30分程度(申込不要・参加無料)

時間 9:30 ~17:00 ※入館は16:30まで ※展示時間は変更になる可能性があります。

会場 秋田県立近代美術館(横手市) 料 金 観覧無料 ※当館は入館も無料です!



