

「第4期あきた文化振興ビジョン」骨子案の体系イメージについて

1 基本目標

県民が文化芸術を存分に楽しみ、限りない秋田の魅力を紡ぎ出す

2 基本方針及び施策の体系

基本方針 A 県民が文化芸術に親しむ機会の充実

施策 1 文化芸術を鑑賞・体験する機会の充実

施策 2 文化芸術活動への参加機会の確保と活動促進

施策 3 県内公立文化施設の利用促進

基本方針 B 文化芸術活動による秋田の魅力の磨き上げ

施策 1 文化芸術活動の顕彰等による創作活動の増進

施策 2 秋田の文化芸術の魅力発信

施策 3 文化芸術による交流人口・関係人口の拡大

基本方針 C 文化の継承と次代を担う人材の育成

施策 1 文化芸術を担う人材や若手アーティストの育成と発表の場の創出

施策 2 学校における文化芸術活動・体験の充実

施策 3 文化遺産の保存・活用の推進

3 施策ごとの主な取組

基本方針 A 県民が文化芸術に親しむ機会の充実

基本方針 A-施策 1 文化芸術を鑑賞・体験する機会の充実

取組① 文化芸術に親しめる機会の創出

【主な取組内容】

- ・地域で活動する団体による鑑賞等の機会提供に対する支援
- ・県民を対象としたアウトリーチの実施
- ・文化情報サイトにおける動画配信等の充実
- ・美術館・博物館によるデジタル技術を活用した多様な人々への鑑賞・体験機会の提供

取組② ミルハスやアトリオンにおける質の高い公演等の開催

【主な取組内容】

- ・施設の特性を生かした質の高い公演の開催・誘致
- ・ミルハスと周辺施設が連携したにぎわいの創出

取組③ 美術館・博物館における展示等の充実

【主な取組内容】

- ・良質な文化芸術に親しみ、楽しむことができる魅力的な特別展の開催
- ・美術館・博物館を核とした多様な主体との連携・協働による地域課題・文化観光需要等への対応

- ・県内の美術館・博物館等によるネットワークの形成と強化

取組④ 文化芸術に関する情報の充実

【主な取組内容】

- ・文化情報サイトやSNSを通じたイベントや各種助成制度等の情報提供

基本方針 Aー施策2 文化芸術活動への参加機会の確保と活動促進

取組① 民間団体等が実施する文化芸術事業への支援

【主な取組内容】

- ・秋田県芸術文化振興基金を活用した文化芸術事業への助成や後援の実施

取組② あきた文化交流発信センターにおける発表・交流の場の創出

【主な取組内容】

- ・文化団体等によるステージパフォーマンスや作品展示の実施

取組③ 多様な人々が文化芸術に親しめる環境づくり

【主な取組内容】

- ・障がいの有無や年齢、国籍等に関わらず、誰もが文化芸術活動に親しみ参加する機会を確保するため、文化施設等の環境を整備
- ・文化施設等における障がい者等に配慮した多様な方法による展示や舞台発表等の推進
- ・美術館・博物館によるデジタル技術を活用した多様な人々への鑑賞・体験機会の提供（再掲）

取組④ 文化芸術に関する学習機会の提供

【主な取組内容】

- ・生涯学習センター等の文化講座による学習機会の提供
- ・県庁出前講座の利用促進

取組⑤ あきた県民文化芸術祭の推進

【主な取組内容】

- ・毎年9月から11月の3か月間に県全域で文化事業を集中的に実施及び周知

基本方針 Aー施策3 県内公立文化施設の利用促進

取組① 公立文化施設等の連携促進

【主な取組内容】

- ・公立文化施設等で構成する協議会等を通じた利用促進に関する情報の共有、連携の強化
- ・公演等の実施に向けた各種助成制度の活用促進
- ・県内の美術館・博物館が加盟する「秋田県博物館等連絡協議会」の運営等を通じた情報共有、活動拡大
- ・文化情報サイト等による効果的な情報発信
- ・「東北文化の日」として東北各県の文化施設が一体となった無料・割引展示や情報発信の実施

取組② 県有文化施設の魅力向上

【主な取組内容】

- ・ミルハスやアトリオンにおける施設利用の促進
- ・県内の美術館・博物館等によるネットワークの形成と強化
- ・美術館・博物館におけるデジタルアーカイブ化をはじめとするDXの推進

基本方針 B 文化芸術活動による秋田の魅力の磨き上げ

基本方針 B—施策 1 文化芸術活動の顕彰等による創作活動の促進

取組① 発表し競い高め合う場の提供

【主な取組内容】

- ・「秋田県美術展覧会」や「青少年音楽コンクール」、「あきたの文芸」等の実施
- ・文化施設や学校等の関係機関と連携した事業情報の周知

取組② 優れた活動等の顕彰

【主な取組内容】

- ・「秋田県芸術選奨」や各種表彰制度による顕彰
- ・民間団体による顕彰活動の支援

基本方針 B—施策 2 秋田の文化芸術の魅力発信

取組① 県内外に向けた秋田の魅力の発信【新規】

【主な取組内容】

- ・「ブンカDEゲンキチャンネル」等による文化芸術コンテンツの紹介動画等の配信
- ・大学生等の視点や感性をいかした秋田の魅力の発信

取組② 文化団体等自らが行う情報発信の充実

- ・情報発信の充実を図る文化団体等の取組への助成

基本方針 B—施策 3 文化芸術による交流人口・関係人口の拡大

取組① 秋田ならではの文化資源を活用した誘客促進

【主な取組内容】

- ・地域の文化資源を活用し、国内外からの誘客を図る民間団体の取組への助成
- ・伝統行事や伝統芸能等を体験しながら地域を周遊するツアーコースの設定等、観光分野と連携した誘客促進
- ・秋田民謡をはじめとした伝統芸能の公演の開催

取組② 民間団体のノウハウを活用した文化芸術の推進

【主な取組内容】

- ・劇団の劇場公演等を活用した秋田ならではの文化芸術の魅力の発信

基本方針 C 文化の継承と次代を担う人材の育成

基本方針 C—施策 1 文化芸術を担う人材や若手アーティストの育成と発表の場の創出

取組① 文化芸術を担う人材の育成【拡充】

【主な取組内容】

- ・若者の団体やグループ等が行う文化芸術活動への助成
- ・東京藝術大学や秋田公立美術大学等との連携による、小中高生等を対象とした音楽・美術分野の育成要素を含むアウトリーチの実施
- ・ワークショップ等の実施を通じた担い手の育成
- ・文化部活動の地域移行後に活動の受け皿となる文化芸術団体や指導者への支援

取組② 若手アーティストの育成とその活動を支える基盤づくり【拡充】

【主な取組内容】

- ・秋田の魅力発信と連動した、若手アーティスト等の育成を図る取組の実施

基本方針 C—施策2 学校における文化芸術活動・体験の充実

取組① 学校における文化芸術活動・体験の機会の提供

【主な取組内容】

- ・演劇や音楽、伝統芸能等の公演を行う「秋田県青少年劇場」の実施
- ・学校における音楽や美術分野でのアウトリーチの実施

取組② 美術館・博物館のセカンドスクールの利用の推進

【主な取組内容】

- ・「セカンドスクールの利用の手引き」の配布や教員向け研修会の開催

基本方針 C—施策3 文化遺産の保存・活用の推進

取組① 文化遺産を後世に残す取組と積極的な活用

【主な取組内容】

- ・修理や防災施設整備等による有形文化財の保存
- ・民俗文化財の状況把握を目的とした調査の実施
- ・市町村による文化財保存活用地域計画作成の推進
- ・文化財の展示公開や体験学習等の実施
- ・記念物や伝統的建造物群を活用した観光振興

取組② ユネスコ無形文化遺産や世界文化遺産をはじめとした文化財の価値や魅力の発信

【主な取組内容】

- ・観光分野と連携したユネスコ無形文化遺産や世界文化遺産に関する情報発信
- ・学校教育と連携した世界文化遺産の学習資料作成

取組③ 地域の民俗芸能や伝統文化を後世に残す取組の推進

【主な取組内容】

- ・年少者の演舞と交流に焦点を当てた後継者育成事業の実施
- ・民俗芸能保存団体等のニーズに対応した活動支援
- ・関係者や関係団体、機関との情報共有、意見交換の実施
- ・地域の伝統行事や民俗芸能の継承に貢献する関係人口の拡大

取組④ 地域や大学等との連携による継承活動の推進

【主な取組内容】

- ・ 民俗芸能保存団体や県内外の大学等と連携した文化事業を実施

4 推進体制

県・市町村芸術文化協会などの県内文化芸術団体をはじめ、県、市町村、県内公立文化施設、学校、民俗芸能保存団体等、有識者、様々な事業者等が一体となった推進体制を構築し、地域の実情やニーズに合った文化芸術振興に取り組めます。

また、施策の推進に当たっては、年度ごとに秋田県文化芸術推進協議会による施策評価・事業評価を行い、施策の進捗管理や事業の見直しを継続的に実施していくこととします。