

第4期あきた文化振興ビジョンの施策の項目立て

	第3期あきた文化振興ビジョン	第4期あきた文化振興ビジョン	文化芸術推進基本計画(第2期 R5~9) 関連重要施策
計画期間	令和5年度～令和7年度(3年間)	令和8年度～令和11年度(4年間)	
基本目標	県民が文化芸術に親しみ、文化芸術の力で秋田の元気を創造する	文化芸術の力で秋田の魅力を創造する	
基本方針A	あきた芸術劇場ミルハスを核とした文化活動の活発化と鑑賞機会の充実	県民が文化芸術に親しむ機会の充実	重点取組6 全国の博物館・美術館等の機能強化・設備整備の促進、全国の劇場・音楽堂等の機能強化・設備整備の促進、地方における文化芸術公演の積極的な展開の支援、 重点取組7 文化芸術のデジタル・アーカイブ化の促進
施策	1 多様な人々の文化芸術活動への参加機会の確保と活動の活発化 2 県民が文化芸術に親しむ機会の充実 3 公立文化施設の利用促進 4 文化活動の顕彰等による創作活動の増進	1 あきた芸術劇場を中心とした文化芸術を鑑賞する機会の充実 2 公立文化施設の利用促進 3 県民へのきめ細かな文化芸術情報の提供	
基本方針B	次代を担う後継者や若手アーティストの育成と活動支援	文化芸術による秋田の魅力の創造	重点取組1 文化芸術水準の向上、映画・マンガ・アニメーション・ゲーム等のメディア芸術の振興 重点取組2 我が国固有の伝統芸能をはじめとする無形の文化財の保存・活用 重点取組4 性別、年齢、障害の有無や国籍等にかかわらず活動できる環境の整備、共生社会の実現に向けた障害者等による文化芸術活動への参画の促進 重点取組6 文化観光拠点・地域や「世界遺産」、「日本遺産」等の文化資源を最大限活用した文化観光の推進
施策	1 学校における文化芸術活動・体験の充実 2 文化芸術を担う人材の育成・活動支援と発表の場の確保	1 多様な人々の文化芸術への参加機会の確保と活動の活発化 2 文化芸術活動の顕彰等による創作活動の増進 3 文化芸術による交流人口・関係人口の拡大 4 秋田の文化の魅力発信	
基本方針C	文化の継承と発展、創造	文化の継承と次代を担う人材の育成	重点取組1 文化芸術水準の向上、文化芸術団体等の自律的・持続的な発展に資する支援の実施 重点取組2 文化財の保存に関する集中的な取組、我が国固有の伝統芸能をはじめとする無形の文化財の保存・活用、地域の伝統行事等の振興と次世代への着実な継承 重点取組3 学校における文化芸術教育の充実・改善と我が国の伝統文化の継承、子供たちが、文化芸術・伝統芸能等の本物に触れることができる鑑賞・体験機会の確保 重点取組6 地域における文化芸術振興を推進する人材の育成と体制の整備・構築
施策	1 民俗芸能の継承支援 2 文化財の保存、伝統文化などの継承と積極的な活用 3 文化創造に向けた取組への支援	1 文化芸術を担う人材や若手アーティストの育成と発表の場の創出 2 学校における文化芸術活動・体験の充実 3 民俗芸能の継承支援 4 文化財の保存、伝統文化などの継承と活用	
基本方針D	地域の文化資源を活かした交流人口・関係人口の拡大		
	1 文化芸術による交流人口・関係人口の拡大 2 文化情報の多様な発信と他分野との連携		
進行管理	外部有識者により組織する秋田県文化芸術推進協議会が、毎年度の施策、事業、取組の達成状況を検証し、その結果を次年度以降の事業等に反映させる。	外部有識者により組織する秋田県文化芸術推進協議会が、毎年度の施策、事業、取組の達成状況を定量的評価及び定性的評価に基づいて検証し、その結果を次年度以降の事業等に反映させる。	
成果指標	全体指標 (1)文化芸術を鑑賞している人の割合(R7目標値60%) (2)文化芸術活動を行っている人の割合(R7目標値40%) 基本方針の指標 A ミルハスで開催される大規模イベント・興業数(R7目標値42) B 若者の文化活動を支援する事業への申請数(R7目標値19) C 国・県指定等文化財の件数(R7目標値794) D (1)文化事業への来場者数(R7目標値455,000) (2)県文化情報発信サイト「ブンカDEゲンキ」のページビュー数(R7目標値128,480)	令和7年度第3回協議会において、第3期ビジョンの取組実績の検証を踏まえ検討。	