

《募集要項》

秋田ゆかりの奏者と一緒にミルハスで演奏できる夢の舞台 あきたドリームブラス 参加者を募集します

秋田県出身や東北各地で活躍しているプロ演奏家13名と一緒に創りあげる一日限りの吹奏楽団「あきたドリームブラス」に参加してみませんか？プロによる事前指導（5回予定）を経て、県の芸術文化の発信拠点である「あきた芸術劇場ミルハス」を舞台に、吹奏楽の名曲を披露する企画です。プロの指導を直接受け共に演奏できる、またとない機会です。皆様のご参加をお待ちしております。

- 公演日時** 令和7年9月21日（日）15時開演（17時終演予定）
- 公演会場** あきた芸術劇場ミルハス 大ホール
- 出演者（講師）**

指揮：阿部未来（羽後町出身、東京音楽大学大学院修了）
フルート：長沼侑奈（秋田市出身、東京音楽大学大学院修了）
オーボエ：佐藤愛希（秋田市出身、愛知県立芸術大学大学院修了）
クラリネット：米倉森（北秋田市出身、ハンス・アイスラー音楽大学修了）
サクソフォーン：成田徹（横手市出身、東京藝術大学大学院修了）
バスーン：進藤菜央（秋田市出身、東京藝術大学別科在学中）
ホルン：嵯峨郁恵（秋田市出身、東京藝術大学卒）
トランペット：中嶋尚也（秋田市出身、東京藝術大学別科修了）
トロンボーン：小松紀之（秋田市出身、東京音楽大学卒）
ユーフォニアム：甲田絢香（青森市出身、国立音楽大学大学院修了）
チューバ：長澤照平（秋田市出身、東京藝術大学大学院修了）
コントラバス：高橋慧希（美郷町出身、仙台フィルハーモニー管弦楽団奏者）
打楽器：佐々木葵（秋田市出身、桐朋オーケストラ・アカデミー在籍）
- 募集対象** 秋田県内の中学・高校・短大・大学に在学中の楽器経験者
- 参加費** 無料：参加中に必要な交通費、食費等は各自負担となります。
- 募集人数**
 - フルート：5名 ■オーボエ：3名 ■E♭クラリネット：1名
 - B♭クラリネット：8名 ■バス・クラリネット：1名
 - アルト・サクソフォン：3名 ■テナー・サクソフォン：2名 ■バリトン・サクソフォン：1名
 - バスーン：2名 ■ホルン：4名 ■トランペット：7名
 - トロンボーン（テナー3名・バス1名）：4名 ■ユーフォニアム：2名
 - チューバ：2名 ■コントラバス：2名
 - 打楽器（鍵盤楽器演奏を含む）：5名程度
- 演奏曲（予定）**

J. バーンズ：アルヴァマー序曲
G. ジェイコブ：ジャイルズ・ファーナビー組曲
真島俊夫：アルト・サクソフォーンとバンドのための「シーガル」
※アルト・サクソフォーン独奏：成田徹
A. リード：オセロよりⅠ、Ⅲ、Ⅳ
J. バーンズ：詩的間奏曲
兼田敏：コンサートマーチ秋田
P. スパーク：ドラゴンの年（2017年版） ほか
※楽譜は主催者で準備しますが、終演後に回収いたします。

- 8 参加日程 (予定) ※5/31 (土) 13:30～15:30 参加者説明会 (アトリオンミニコンサートホール)
 (1)8/10 (日) 14:30～19:30 合奏練習 (にぎわい交流館AU3階多目的ホール)
 (2)8/11 (月祝) 10:00～16:00 合奏練習 (ミルハス小ホールB)
 (3)9/14 (日) 13:00～17:00 パート練習予定 (ミルハス練習室予定)
 (4)9/15 (月祝) 10:00～16:00 合奏練習 (ミルハス小ホールB→大ホール)
- ★9/20 (土) 13:30 開演 あきたドリームプラス・プレコンサート (アトリオン音楽ホール)**
 ※講師の先生方によるコンサートを行います。参加者は無料で鑑賞できます。
- (5)9/20 (土) 終演後準備が整い次第～20:00 合奏練習 (アトリオン音楽ホール)
- ★9/21 (日) 15:00 開演 (17:00 終演予定) あきたドリームプラス (ミルハス大ホール)**
 ※午前中にリハーサルを行います。

* 日程によっては一部出演者 (講師) が不在の場合があります。

- 9 条件
- (1) 楽器、譜面台を持参できる方 (学校の備品を使う場合は必ず先生の許可を得てください)。
 - (2) 未成年の方は保護者の同意が得られること。
 - (3) 中学・高校生で吹奏楽部に所属している方は顧問の先生の許可が得られること。
 - (4) 9/20 (土) 前日リハーサル含め、設定された合奏練習 (8 参加日程) に参加できること。
 - (5) ほぼ楽譜どおりに演奏ができること。
 ※9/20 (土) 午前中に J R 秋田駅構内 (予定) で行われる関連イベントで演奏していただく場合がございます。

10 申込期間 令和7年5月2日 (金) まで (必着)

- 11 申込方法
- (1) F A X 又は電子メール
 別紙申込書にご記入の上、「14 申込先」宛てに F A X 又は電子メールによりお申込みください。
 - (2) 申込フォーム
 右の Q R (Google Form) からお申し込みください。
 本要項・申込用紙は秋田県公式ウェブサイトからもダウンロードできます。



※掲載場所: 「美の国あきたネット」ホーム> 部署別>
 観光文化スポーツ部> 文化振興課> あきた芸術劇場ミルハス>
 秋田県出身音楽家等による吹奏楽コンサート「あきたドリームプラス」
 参加者募集について

- 12 その他
- ・ 申込多数の場合は、書類選考 (練習出欠等考慮) 及び抽選により決定します。
 - ・ 申込受付締切後、参加者には 2 週間以内にご連絡します。
 - ・ 演奏や練習の様子は一般に公開されます。また、広報や記録用に写真撮影を行いますので、ご了承の上お申込みください。

13 主催 ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会
 (秋田県・秋田市・あきた芸術劇場 A A S 共同事業体・秋田県芸術文化協会・
 J R 東日本秋田支社)

14 申込先 ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会事務局
 (秋田県観光文化スポーツ部文化振興課内)
 T E L : 0 1 8 - 8 6 0 - 1 5 2 9 F A X : 0 1 8 - 8 6 0 - 3 8 8 0
 E-mail: bunkashinkouka@pref.akita.lg.jp

15 要項に関する
 問合せ先 厚生ビル管理 (株) 秋田アトリオン事業部 (担当: 藤原、長沼)
 T E L : 0 1 8 - 8 3 6 - 7 8 0 3 F A X : 0 1 8 - 8 3 6 - 7 8 6 8
 E-mail: fujiwara_atorion@kosei-buil.co.jp

令和7年9月21日（日）開催
あきたドリームプラス参加申込書

募集要項記載の各事項を確認・承諾した上で参加を申込みます。

参加者情報	フリガナ 氏名		年齢	_____歳 (令和7年4月現在)
	学校名		部活	
	住所	〒		
	電話	() -	FAX	() -
	メール	_____@_____		
参加希望者が未成年の場合 保護者承諾	私は上記参加希望者の保護者として、募集要項記載の各事項を承諾の上、表記公演及び練習等の活動に参加することを承諾します。 氏名(自署) _____ 印			
参加希望楽器 いずれかに☑	<input type="checkbox"/> フルート <input type="checkbox"/> オーボエ <input type="checkbox"/> E♭クラリネット <input type="checkbox"/> B♭クラリネット <input type="checkbox"/> バス・クラリネット <input type="checkbox"/> サクソフォーン (<input type="checkbox"/> アルト <input type="checkbox"/> テナー <input type="checkbox"/> バリトン) <input type="checkbox"/> バスーン <input type="checkbox"/> ホルン <input type="checkbox"/> トランペット <input type="checkbox"/> トロンボーン <input type="checkbox"/> ユーフォニアム <input type="checkbox"/> チューバ <input type="checkbox"/> コントラバス <input type="checkbox"/> 打楽器(鍵盤含む)			
楽器の経験年数	年	受賞歴		
参加日程 参加する日程に☑をお願いします。	<input type="checkbox"/> 5/31 (土) 13:30～15:30 参加者説明会 (アトリオンミニコンサートホール) <input type="checkbox"/> 8/10 (日) 14:30～19:30 合奏練習 (にぎわい交流館AU3階多目的ホール) <input type="checkbox"/> 8/11 (月休) 10:00～16:00 合奏練習 (ミルハス小ホールB) <input type="checkbox"/> 9/14 (日) 13:00～17:00 パート練習予定 (ミルハス練習室予定) <input type="checkbox"/> 9/15 (月休) 10:00～16:00 合奏練習 (ミルハス小ホールB→大ホール) <input type="checkbox"/> 9/20 (土) 15:30(予定)～20:00 合奏練習 (アトリオン音楽ホール) <input type="checkbox"/> 9/21 (日) 午前中～当日リハーサル (ミルハス大ホール)			
参加に向けた意気込みや講師の先生へのメッセージ				
連絡事項があれば記入してください。				

*個人情報に関係法に則り管理し当該事業運営以外の用途に使用しません。事業終了後、裁断の上、破棄します。

*演奏や練習の様子は一般に公開されます。また広報や記録用に写真撮影を行いますのでご了承の上、お申込みください。