

調査期間 平成 25 年 8 月 7 日～平成 25 年 8 月 27 日
標本設計数 3,000 有効回収数(率) 1,602 (53.4%)

※「n」は、質問に対する回答者の総数を表す。

「-」は、回答者が皆無であることを表す。

※比率(%)の数値は少数第2位を四捨五入しているため、
合計が100%にならないことがある。

平成25年度（2013年）《秋田県・秋田市合計》 秋田県『文化振興に関する県民意識調査』

【調査の目的】

- ◇ この調査は、文化芸術に関する県民の皆様の考えを把握し、文化施設整備を含め、今後の文化振興施策に反映させることを目的として実施するものです。

【記入にあたってのお願い】

- ◇ この調査票には、宛名の御本人がお答えください。
- ◇ 黒または青のボールペン、えんぴつで調査票に直接記入してください。
- ◇ 回答を1つだけ選んでいただく質問と、複数選んでいただく質問があります。
- ◇ 県民皆様に回答をお願いしている質問と、秋田市民の方を対象とした質問があります。

【調査票の御返送について】

- ◇ 御記入いただいた調査票は、同封の返信用封筒（切手不要）に入れ、8月27日（火）までに投函くださるようお願いいたします。
なお、返信用封筒にあなたの住所、氏名等の記載は必要ありません。

この調査に関する質問などがありましたら、下記までお問い合わせください。

【問合せ先】

秋田県観光文化スポーツ部 文化振興課 調整・文化振興班

〒010-8572 秋田市山王3-1-1

電 話：018-860-1530（直通） ファックス：018-860-3880

E-mail：bunkashinkouka@pref.akita.lg.jp

集計結果を分析するために必要な項目

F1 あなたの性別はどちらですか。(どちらかに○)

1	男性	45.0	2	女性	54.6	(n=1602) (%)
						(無回答 0.4)

F2 あなたの年齢は次のどれに当たりますか。(○は1つ)

1	15~19歳	11.7	2	20~29歳	13.8	(n=1602) (%)
3	30~39歳	15.5	4	40~49歳	17.3	
5	50~59歳	20.9	6	60歳以上	20.5	(無回答 0.3)

F3 あなたのお住まいの地域は次のどこですか。(○は1つ)

1	鹿角地域 (鹿角市・小坂町)	3.1	(n=1602) (%)
2	北秋田地域(大館市・北秋田市・上小阿仁村)	9.1	
3	山本地域 (能代市・藤里町・三種町・八峰町)	8.1	
4	秋田地域 (秋田市)	33.1	
5	秋田地域 (男鹿市・潟上市・五城目町・八郎潟町・井川町・大潟村)	8.3	
6	由利地域 (由利本荘市・にかほ市)	11.0	
7	仙北地域 (大仙市・仙北市・美郷町)	12.3	
8	平鹿地域 (横手市)	7.7	
9	雄勝地域 (湯沢市・羽後町・東成瀬村)	7.1	(無回答 0.2)

1. あなたの文化芸術に関する意識について

Q1 あなたは、日常生活のなかで、芸術を鑑賞したり、自ら文化活動を行ったりすることについて、どのよう
に思いますか。(〇は1つ)

	(n=1602) (%)
1 非常に大切だ	21.8
2 ある程度大切だ	65.3
3 あまり大切ではない	5.1
4 全く大切ではない	1.1
5 わからない	6.4 (無回答 0.3)

Q2 あなたは、文化が果たす役割についてどのように考えますか。(〇はいくつでも)

	(n=1602) (%)
1 楽しさや感動を与え、生活に潤いを与える	66.0
2 教養を深め、人間性を高める	55.5
3 文化への理解が進み、地域への誇りや愛着を増進する	30.8
4 芸術文化に感動する心が、人々をつなぎ、地域の結びつきを深める(地域の連帯感が強くなる)	31.0
5 芸術文化に触れることを通して、地域の子も達がはぐくまれる	31.3
6 人の交流を生み出し、地域に活気をもたらす	43.3
7 特にない	4.1
8 その他()	1.2 (無回答 0.5)

Q3 あなたは、秋田県には他の都道府県に誇れる文化芸術があると思いますか。
(〇は1つ)

	(n=1602) (%)
1 あると思う	44.3
2 どちらかと言えばあると思う	23.8
3 あまりないと思う	20.1
4 全くないと思う	1.9
5 わからない	9.4 (無回答 0.5)

→ Q3-2 上記質問で「1」又は、「2」と答えた方にお聞きします。それはどのようなものとお考えですか。(〇は
いくつでも)

	(n=1091) (%)
1 登録数日本一の国指定重要無形民俗文化財	35.1
2 各地域で継承されてきた民俗芸能	61.0
3 民謡王国秋田の民謡	31.7
4 漆器などの伝統工芸品	47.0
5 郷土料理や発酵食品など特色のある食文化	56.2
6 歴史的な建物や遺跡	17.8
7 その他()	3.7 (無回答 1.4)

2. あなたの文化芸術の鑑賞について

Q4 あなたが、この1年間に、県民会館や市町村の文化会館、映画館、美術館・博物館などの文化施設等(県
外も含む)に出向いて直接鑑賞した文化芸術にはどのようなものがありますか。(〇はいくつでも)

	(n=1602) (%)
1 音楽(コンサート、吹奏楽、歌謡、民謡など)	40.3
2 美術(絵画、写真、彫刻など)	34.0
3 演劇(ミュージカルなど)	8.7
4 舞踊(ダンス、バレエ、日本舞踊など)	5.8
5 映画(映画館などでの上映)	39.6
6 伝統芸能(歌舞伎、能など)	4.9
7 民俗芸能(番楽や手踊りなど地域特有の芸能)	14.6
8 現代アート(美術館、博物館以外の街や集落を舞台として作品を展示するアートイベント)	13.0
9 鑑賞したものはなし	22.9
10 その他()	2.9 (無回答 2.1)

Q5 あなたは、この1年間に、県民会館や市町村の文化会館などの文化施設(県外も含む)で開催されたコンサートや演奏会などの催し物に何回くらい行きましたか。(〇は1つ)

(n=1602) (%)

1	1回	18.4	2	2回~3回	21.6
3	4回~5回	7.6	4	6回以上	2.1
5	0回	46.9	6	わからない	1.8

(無回答 1.6)

Q5-2 上記質問で「1」~「4」と答えた方にお聞きます。そのうち、秋田市内の文化施設で開催されたコンサートや演奏会などの催し物には何回くらい行きましたか。(〇は1つ)

(n=794) (%)

1	1回	34.0	2	2回~3回	26.2
3	4回~5回	3.7	4	6回以上	1.5
5	0回	32.6	6	わからない	0.5

(無回答 1.5)

Q5-3 上記質問で「1」~「4」と答えた方にお聞きます。それはどの施設で開催されたものでしたか。(〇はいくつでも)

(n=519) (%)

1	秋田市文化会館	36.0
2	秋田県民会館	58.4
3	ジョイナス	1.9
4	アトリオン	26.8
5	にぎわい交流館(なかいち)	16.2
6	児童会館子ども劇場(けやきシアター)	2.7
7	アルヴェ	10.0
8	秋田テルサ	0.8
9	ゆとり生活創造センター(遊学舎)	1.3
10	その他()	9.2 (無回答 0.4)

3. あなたの文化芸術創作活動・体験などについて

Q6 あなたは、この1年間に、「芸術作品の創作」、「文化イベントへの出演・参加」、「文化事業でのボランティア活動」など、文化芸術に関し、どのような活動をしましたか。(〇はいくつでも)

(n=1602) (%)

1 「小説、詩、俳句、短歌」、「音楽、美術」、「演劇、舞踊、映画」などの創作・実演・制作	5.8
2 音楽、舞踊、華道、茶道、書道などの習いごと	7.1
3 地域の祭りや伝統行事への参加	22.8
4 学校などが行う子どもの文化芸術体験の支援活動	4.7
5 市町村文化会館、美術館、博物館など文化施設運営のための支援活動	1.4
6 音楽祭、演劇祭、映画祭などのイベント開催・運営のための支援活動	4.1
7 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動	2.2
8 その他()	1.2
9 特に活動はしていない	65.5

(無回答 1.0)

Q6-2 上記質問で「9 特に活動はしていない」と答えた方にお聞きます。今後、文化芸術の創作活動やボランティア活動などに、何らかの形で参加したいと考えていますか。(〇はいくつでも)

(n=1050) (%)

1 参加したい	5.0
2 できれば参加したい	38.1
3 参加するつもりはない	22.7
4 わからない	33.6

(無回答 0.6)

Q6-3 Q6の質問で「1」～「8」と答えた方にお聞きます。あなたが、文化芸術活動をするうえで不便・不満を感じていることは何ですか。(〇はいくつでも)

(n=544) (%)

1 練習や稽古をする場所が少ない	14.9
2 学ぶための教室や講習が少ない(指導者がいない)	23.5
3 活動するための情報が少ない	27.6
4 展示や発表の場が少ない	12.7
5 忙しくて時間を確保できない	45.8
6 一緒に活動する仲間が見つからない	19.1
7 その他()	9.0

(無回答 8.1)

→ Q7-3 Q7の質問で「1」～「9」と答えた方にお聞きます。その施設に現在不足している設備、又は欲しい設備はどのようなものがありますか。(〇はいくつでも)

	(n=98) (%)
1 様々な演目に対応できる舞台	38.8
2 演奏などの練習ができるスタジオ	28.6
3 踊りやダンスの練習ができる練習室	12.2
4 陶芸ができる創作室	6.1
5 個展が開けるギャラリー(展示室)	7.1
6 打ち合わせができる会議室	13.3
7 その他()	13.3 (無回答 15.3)

** [ここからは、全ての方にお聞きます。] * * * * *

4. 子どもの文化芸術体験などについて

Q8 子どもが18歳頃になるまでの間に、文化や芸術を体験することをどう思いますか。(〇は1つ)

	(n=1602) (%)	
1 重要である 86.3	2 重要ではない 1.8	3 わからない 9.9 (無回答 2.0)

→ Q8-2 上記質問で「1 重要である」と答えた方にお聞きます。あなたは子どもが文化芸術を体験する場合、どのような取組が大切だと思いますか。(〇はいくつでも)

	(n=1382) (%)
1 学校などでの芸術文化の鑑賞の機会を充実させる	72.0
2 学校などでの学習の機会を充実させる	32.9
3 学校などでの絵画などの創作体験や音楽、演劇などを実演する機会を充実させる	39.0
4 学校や地域での音楽、舞踊、華道、茶道、書道などの習い事の機会を充実させる	29.5
5 音楽祭や演劇祭など、地域の文化イベントに積極的に参加させ、文化芸術に親しむきっかけを提供する	45.6
6 地域の祭りなど、地域に密着した伝統的な文化行事に積極的に参加させる	60.3
7 地域内にある歴史的な建物や遺跡などについて学習する機会を充実させる	43.6
8 特にない	0.1
9 その他()	1.5
10 わからない	0.2 (無回答 0.2)

5. あなたの地域の文化的環境について

Q9 あなたは、あなたが住んでいる地域の文化的環境(例えば、鑑賞の機会、創作の機会)などに満足していますか。(〇は1つ)

	(n=1602) (%)
1 満足している	4.8
2 どちらかといえば満足している	21.3
3 どちらかといえば満足していない	25.7
4 満足していない	18.6
5 わからない	27.2 (無回答 2.4)

Q10 文化の情報発信を強化していくためには、どのような取組が必要だと思いますか。(〇はいくつでも)

	(n=1602) (%)
1 新聞(折り込み広告も含む)、テレビ、ラジオなどのマスコミを活用した情報提供	69.8
2 県や市町村の広報誌によるPR	58.5
3 文化芸術に関する定期的な雑誌の発行	18.2
4 インターネットや、フェイスブックなどのソーシャルネットワークサービスでの情報提供	38.0
5 文化施設内での情報発信	15.5
6 その他()	2.6 (無回答 2.7)

Q11 今後、文化芸術を振興していくために、行政は特にどのようなことに力を入れていくべきだと思いますか。(〇はいくつでも)

	(n=1602) (%)
1 民間団体等が実施する文化事業への経済的支援	35.2
2 文化会館、美術館、博物館など文化施設の整備・充実	33.2
3 有形無形の文化財などの保存や継承に対する支援	32.3
4 音楽祭、演劇祭、映画祭などの文化イベントの開催	41.7
5 地域で文化イベントを企画したり、活動の中心となる人材の確保・育成	39.1
6 若手芸術家の制作活動の支援や発表の場の提供	24.2
7 学校などで子どもたちの文化芸術体験の充実	50.2
8 秋田の文化の発信や海外の地域との文化交流の推進	20.5
9 特に力を入れるべきものはない	1.1
10 その他()	2.4
11 わからない	5.1 (無回答 2.4)

6. 新たな文化施設の整備について

県と秋田市では、共同で秋田市内に大規模なホールのある文化施設を整備しようと考えています。このことに関して、あなたのご意見をお聞かせください。

Q12 文化芸術の振興を図っていくうえで、文化施設が果たす役割について、どのように考えますか。(〇は1つ)

	(n=1602) (%)
1 非常に大切だ	28.2
2 ある程度大切だ	52.5
3 あまり大切ではない	7.6
4 全く大切ではない	2.8
5 わからない	6.7 (無回答 2.2)

Q13 新しい文化施設ができるとした場合、あなたは、どのような公演に行ってみたいですか。(〇はいくつでも)

	(n=1602) (%)
1 オーケストラ、吹奏楽、室内楽	45.5
2 合唱、声楽	12.9
3 オペラ	11.4
4 ポップス・ロック	44.9
5 演歌	10.9
6 ジャズ	14.0
7 民謡	8.7
8 ミュージカル	41.9
9 演劇	29.8
10 クラシックバレエ	8.1
11 モダンダンス・ジャズダンス・コンテンポラリーダンス	6.5
12 歌舞伎、能、文楽などの伝統芸能	31.8
13 その他()	5.7 (無回答 5.2)

Q14 新しい文化施設ができるとした場合、その文化施設に何を期待しますか。(〇はいくつでも)

(n=1602) (%)

1 他の県内文化施設ではできない大がかりな舞台のバレエ、演劇、オペラの公演	21.5
2 若者が求める流行のアーティストのコンサートなどの公演	53.5
3 秋田を代表する国指定重要無形民俗文化財や民謡などの文化の情報発信	20.2
4 県出身の一流のアーティスト等によるレクチャーコンサートや研修・講座の開催	20.0
5 全国レベルの文化イベントの誘致や企画	40.8
6 文化活動の中心となる人材の確保・育成	18.7
7 全国レベルの学会や大規模会議などの誘致	17.8
8 文化芸術の創作活動など文化的な活動をする人たちが集える場の提供	21.3
9 いつでも気軽に立ち寄れる空間の提供と文化芸術による地域活性化、周辺地域のにぎわいづくり	53.2
10 その他()	4.5 (無回答 3.9)

Q15 文化施設の整備や文化芸術の振興に関することで、具体的な意見がありましたらお聞かせください。

497人(31.0%)から自由意見が寄せられました。