

令和 4 年 10 月 11 日
秋田県文化芸術推進協議会
資 料

「第3期あきた文化振興ビジョン」 骨子案の体系イメージについて（変更）

1 基本目標

「地域の文化力を高め、文化の力で秋田の元気を創造する」（仮）

2 基本方針

- 1 あきた芸術劇場ミルハスを核とした文化活動の活発化と鑑賞機会の充実
- 2 次代を担う後継者や若手アーティストの育成と活動支援
- 3 文化の継承と発展、創造
- 4 地域の文化資源を活かした交流人口・関係人口の拡大

3 施策の体系

- 1 多様な人々の文化芸術活動への参加機会の確保と活動の活発化
- 2 県民が文化芸術に親しむ機会の充実
- 3 公立文化施設の利用促進
- 4 文化活動の顕彰等による創作活動の増進
- 5 学校における文化芸術体験の充実
- 6 文化芸術を担う人材の育成・活動支援と発表の場の確保
- 7 民俗芸能の継承支援
- 8 文化財の保存、伝統文化などの継承と積極的な活用
- 9 文化創造に向けた取組への支援
- 10 文化芸術による交流人口・関係人口の拡大
- 11 文化情報の多様な発信と他分野との連携

施策1 多様な人々の文化芸術活動への参加機会の確保と活動の活発化

取組① あきた芸術劇場ミルハスを活用した秋田ならではの文化公演の開催【新規】

【主な取組内容】

- ・伝統芸能や民謡等秋田ならではの文化公演の開催
- ・オンラインを活用した文化公演映像の配信
- ・周辺施設等と連携した販わいを創出する取組の実施

取組② あきた文化交流発信センター（ふれあーる AKITA）の活動の推進【継続】

【主な取組内容】

- ・あきた文化交流発信センター（ふれあーる AKITA）における文化活動の推進

取組③ 文化に関する学習機会の提供【継続】

【主な取組内容】

- ・生涯学習センター等の文化講座メニューの充実
- ・県庁出前講座の利用促進

取組④ あきた県民文化芸術祭の推進【継続】

【主な取組内容】

- ・毎年9月から11月の3ヶ月間に県全域で文化事業を集中的に実施
- ・県の文化情報発信サイト「ブンカDEゲンキ」や広報誌、チラシ等による周知

取組⑤ 民間団体等が実施する文化芸術事業への支援【継続】

【主な取組内容】

- ・秋田県芸術文化振興基金を活用した文化芸術事業への助成や後援の実施

取組⑥ 多様な人々に配慮した利用環境の整備【新規】

【主な取組内容】

- ・障害の有無や年齢等に関わらず、あらゆる人々が文化芸術活動を行い、楽しめるようにするため、文化施設等における多言語、障がい者等に対応した環境を整備
- ・文化施設等における障がい者等に配慮した多様な展示方法や舞台発表等の推進

施策2 県民が文化芸術に親しむ機会の充実

取組① 音楽や美術を通じた文化芸術事業の実施【継続】

【主な取組内容】

- ・東京藝術大学と連携したアウトリーチ等の事業を実施
- ・アトリオン指定管理者による出前コンサートの実施

取組② 文化情報の充実【継続】

【主な取組内容】

- ・県の文化情報発信サイト「ブンカDEゲンキ」やSNS（フェイスブック、YouTube等）を通じたイベント、各種助成制度、ボランティア募集等の情報を提供
- ・様々な文化芸術団体等のWEBサイトやSNSと連携することによる幅広い情報発信

施策3 公立文化施設の利用促進

取組① 県有施設の魅力向上【継続】

【主な取組内容】

- ・ミルハスとアトリオン音楽ホールとの連携企画による音楽公演事業の実施
- ・ミルハス、アトリオン、県立美術館、県立近代美術館、県立博物館における共同企画や相互連携
- ・収蔵品を中心としたデジタルアーカイブの製作や文化公演のオンライン配信等デジタル化の推進
- ・美術館、博物館等における賑わいを創出する取組の推進

施策4 文化活動の顕彰等による創作活動の増進

取組① 発表し競い合う場の提供【継続】

【主な取組内容】

- ・「秋田県美術展覧会」や「青少年音楽コンクール」、「あきたの文芸」等の事業を継続して開催
- ・学校等と連携した開催情報の周知

取組② 優れた活動等の顕彰【継続】

【主な取組内容】

- ・「秋田県芸術選奨」や各種表彰制度による顕彰
- ・民間団体による顕彰活動の支援

施策5 学校における文化芸術体験の充実

取組① 文化芸術に親しみ、体験できる環境づくり【継続】

【主な取組内容】

- ・演劇や音楽、伝統芸能等の公演を行う「秋田県青少年劇場」や「文化による子どもの育成事業」の実施
- ・東京藝術大学と連携したアウトリーチ等の事業を実施【再掲】
- ・アトリオン指定管理者による出前コンサートの実施【再掲】

取組② セカンドスクールの利用の推進【継続】

【主な取組内容】

- ・「セカンドスクールの利用の手引き」の配布や教員向け研修会の開催

施策6 文化芸術を担う人材の育成・活動支援と発表の場の確保

取組① 若手アーティストの発表機会の確保や文化活動への支援【継続】

【主な取組内容】

- ・若手アーティストの作品発表やパフォーマンスの場を提供する「アーツアーツサポートプログラム」の実施
- ・将来性のある若き音楽家の発掘と育成を目的とした「青少年音楽コンクール」の開催

取組② 若手クリエイターの育成【継続】

【主な取組内容】

- ・ディレクターやキュレーターの育成を図る「アーツアーツサポートプログラム」の実施

施策7 民俗芸能の継承支援

取組① 地域の民俗芸能や伝統文化等を後世に残す取組の推進【継続】

【主な取組内容】

- ・児童生徒と民俗芸能保存団体が交流できる場の創出
- ・民俗芸能保存団体等のニーズに対応した文化活動を支援（秋田県芸術文化振興基金を活用）
- ・関係者や関係団体、機関との情報共有、意見交換の実施

取組② 地域や大学等との連携による継承活動の推進【継続】

【主な取組内容】

- ・民俗芸能保存団体や県内外の大学等と連携した文化事業を実施

施策8 文化財の保存、伝統文化などの継承と積極的な活用

取組① 文化遺産を後世に残す取組と積極的な活用【継続】

【主な取組内容】

- ・状況把握、基礎資料の蓄積を目的とした調査の実施
- ・有形文化財、民俗文化財の映像記録の制作・公開
- ・文化財の展示公開や体験学習等の実施
- ・記念物や文化的景観、伝統的建造物群を活用した観光振興

取組② ユネスコ無形文化遺産や世界文化遺産をはじめとした文化財の価値・魅力の向上に向けた情報発信【継続】

【主な取組内容】

- ・観光分野とも連携したユネスコ無形文化遺産や世界文化遺産に関する情報発信
- ・「西馬音内の盆踊」「毛馬内の盆踊」を含む「風流踊」のユネスコ無形文化遺産への登録推進、観光客等の受入態勢の強化による関係人口の創出

施策9 文化創造に向けた取組への支援

取組① 若者文化や新しい価値を生み出す活動への支援【継続】

【主な取組内容】

- ・メディア芸術や野外公演等多くの若者に支持される文化活動のほか、現代アートや多様なパフォーミングアーツ等新たな価値を生み出す活動に対する支援

取組② 文化芸術拠点のネットワーク化【継続】

【主な取組内容】

- ・公立文化施設職員等で構成する「秋田県公立文化施設協議会」通じた情報共有、連携の強化
- ・県内の美術館、博物館が加盟する「秋田県博物館等連絡協議会」の運営等を通じた情報共有、活動拡大
- ・県の文化情報発信サイト「ブンカDEゲンキ」と各文化施設のホームページが連携することによる効果的な情報発信

施策10 文化芸術による交流人口・関係人口の拡大

取組① 地域に根ざした文化資源を活用した大規模イベント等の開催への支援【継続】

【主な取組内容】

- ・秋田県芸術文化振興基金を活用した大規模イベント等への助成

取組② 県内外の若者を対象とした伝統行事等の体験型プログラムの実施や伝統芸能をテーマとしたイベントの開催【継続】

【主な取組内容】

- ・県内外の若者を対象とした伝統行事等の体験型プログラムの実施
- ・伝統芸能をテーマとした大規模イベントの開催

取組③ 民間団体のノウハウを活用した文化芸術の推進【新規】

【主な取組内容】

- ・国内屈指の劇団わらび座の劇場公演等を活用した秋田ならではの文化芸術の魅力発信

施策１１ 文化情報の多様な発信と他分野との連携

取組① オンライン配信等の手法を取り入れた文化芸術イベントの実施【新規】

【主な取組内容】

- ・あらゆる人々が文化芸術イベントを楽しむことができるようにするため、オンラインによるライブ中継やアーカイブ映像等を提供

取組② 動画配信サイト等を活用した文化情報の発信【新規】

【主な取組内容】

- ・ＹｏｕＴｕｂｅ等動画配信サイトを活用した文化情報の発信

取組③ 伝統行事や伝統芸能等文化資源の観光への活用【新規】

【主な取組内容】

- ・伝統行事や伝統芸能等を活用した観光誘客の促進

４ 推進体制

県・市町村芸術文化協会など県内文化芸術団体をはじめ県、市町村、県内公立文化施設、学校、県民、様々な事業者等が一体となって文化振興に取り組み、地域の実情にあった連携体制を構築します。

また、施策の推進に当たっては、成果や課題を踏まえて事業を実施することとし、関係者間における情報の共有を強化します。