

第74回

秋田県統計グラフ コンクール作品集

～ コンクールの概要 ～

秋田県統計グラフコンクールは、統計に関する知識を広め、統計の表現技術を高めることを目的として実施しており、今回で74回を迎えました。

今年度は26作品の応募があり、審査会において、特選4作品、入選6作品、佳作5作品が選ばれました。この中から5作品を第72回統計グラフ全国コンクールに出品し、1作品が奨励賞に選出されました。

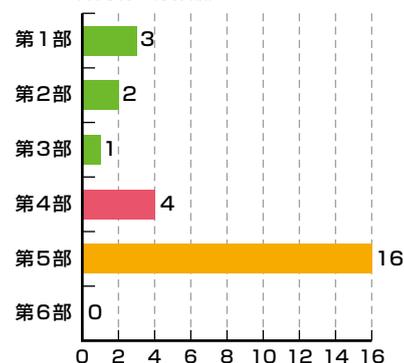
実施結果

(単位: 作品、人)

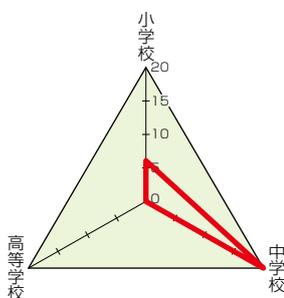
部門	応募作品	入賞区分				努力賞	参加賞
		特選	入選	佳作	計		
第1部 (小学1、2年生の作品)	3(3)	1(1)	1(1)	1(1)	3(3)	-	-
第2部 (小学3、4年生の作品)	2(2)	1(1)	-	1(1)	2(2)	-	-
第3部 (小学5、6年生の作品)	1(1)	-	1(1)	-	1(1)	-	-
第4部 (中学生の作品)	4(11)	1(1)	2(5)	1(5)	4(11)	-	-
第5部 (小中学生のパソコン統計グラフの作品)	16(16)	1(1)	2(2)	2(2)	5(5)	-	11(11)
第6部 (高校生以上の作品(手書き・パソコン問わず))	-	-	-	-	-	-	-
計	26(33)	4(4)	6(9)	5(9)	15(22)	-	11(11)

※()内は制作者数

部門別応募作品数



学校種類別応募作品数



(参考)

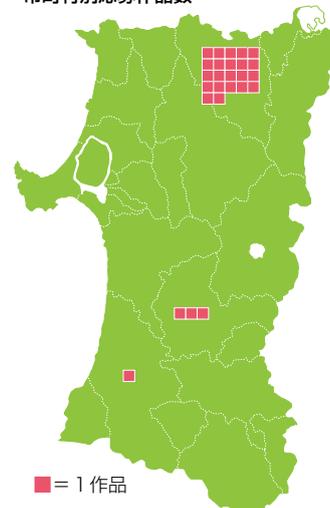
区分	学校数	作品数	人数
小学校	3	6	6
中学校	3	20	27
高等学校	0	0	0
計	6	26	33

(参考)

市町村	作品数
大館市	22
大仙市	3
由利本荘市	1

※学校所在地の市町村

市町村別応募作品数



■ = 1 作品

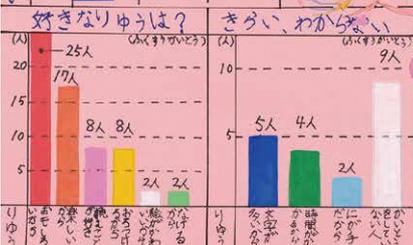
本のせかいに とびこもう!!

大館市立おうぎ田小学校 1~3年生 78人調べ

きっかけ わたしは、本が好きです。●お父さんやお母さんに読んでもらいますか？
本屋さんや図書館に行くときワクワクします。

YouTubeやゲームもたのしいけれど、本のたのしさをつたえたいです。
●読書は好きですか？

学年	10	20	(A)
好き			
1年生	19人		58人
2年生	22人		
3年生	17人		
好き			
1年生	3人		5人
2年生	1人		
3年生	1人		
あからまない			
1年生	7人		15人
2年生	2人		
3年生	6人		



読書は、心のえいようをたくわえるよ!!
まよめ 大館市立おうぎ田小学校では本が好きなお友だちが多いです。●お父さんやお母さんに読んでもらいますか？
●毎日読書はほんのりしています。
●読書がきっかけで友達が増えたいと思います。



大館市立 扇田小学校 2年
萬田 沙優花さん
全国コンクール出品
・様々な視点から調べている。
・グラフを多く使っており、正確でバランスが良い。

第1部 (小学1、2年生の作品)



大館市立 扇田小学校 1年
吉原 旺我さん
全国コンクール出品

- ・昆虫の絵が分かりやすく見やすい。
- ・テーマの着眼点が面白い。



大館市立 扇田小学校 2年
田畑 柊成さん
・配色が工夫されている。
・テーマが身近で面白い。



飢餓から救う。
未来を救う。
WFP
国連世界食糧計画

レッドカップマークが 世界を救う!?

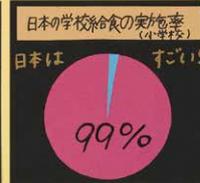
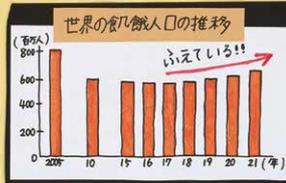
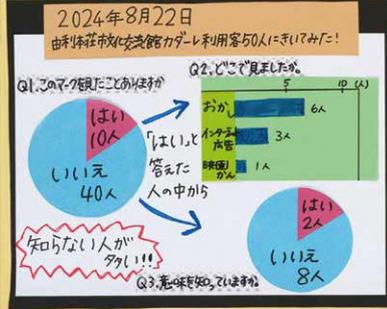
調べた理由

映画館で食べたポップコーンの入れものについていたこのマーク。これは一体なんだ?と調べてみたらすごいマークだった。どれくらい知っている人はいるのか調べてみました。

レッドカップキャンペーンとは

「企業がレッドカップキャンペーンマークを付けて寄付付き商品を展開し、売上の一部を学校給食支援に寄付する取り組みです。」

国連WFPサイト <https://www.wfp.org/redcup/#01> から引用



まとめ

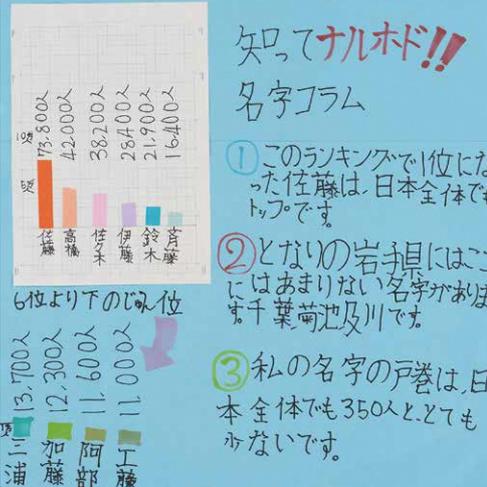
学校の給食を食べられるのは幸せなことと感じた。もっとこのキャンペーンを多くの人に知らしてほしい。



由利本荘市立
新山小学校 4年
佐々木 善さん

- ・テーマの設定が良い。
- ・デザインが良く全体的に丁寧に表現されている。

秋田県の名字 ランキング



大仙市立
大曲小学校 3年
戸巻 七海子さん

- ・様々な視点から調べている。
- ・グラフの配置を工夫すると、より良い。

第3部

(小学5、6年生の作品)



大館市立
扇田小学校 5年
田畑 彩絆さん

- ・デザインやテーマの設定が面白い。



みんな平等!

きっかけ

私は生まれたとき既に障害がある人を目撃し、買物中に見たことかあるはず。また、SDGs 17の目標を2030年までに達成することを求められています。そこで私は、男女差別、障害者への差別を無くしたい。少しでもSDGsの目標達成に近づきたいと考えたからです。

データ

人種差別を廃絶するために、さまざまな取り組みを実施しているが、まだまだ何らかの差別は残っています。だから、差別問題解消に向けた取り組みを強化していくべきです。

Q: 差別をしていますが?



Q: 差別をされていると思いますか?



無意識に差別してしまっている。しかし、差別をしてしまう人、差別をされたと感じる人は、西仏定や学校では少ないことが分かりました。

Q: 差別をされている人を見つけた時、どう感じますか?



Q: 差別の種類は何が過半数か?

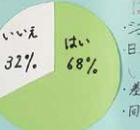
ジェンダー差別、人種差別、能力格差による差別

Q: 差別を減らす方法はありますか?

お互いを理解し合う、個性を共有、男女の役割を自由にする、人とよく関わる

個人で感謝したり、目撃した時、気持ちを伝えることが大事!

Q: 日本は差別問題を無くしていると思いますか?



Q: 差別の原因は何だと思いますか?

偏見、個性の違い、印象、一人一人違う考え、相手の気持ちを考えない

まとめ
今回の調査から、差別は増えていることが分かりました。しかし、私もみなさんも考え方は違いますが、同じ人間です。だからこそ、私たちは一人一人違う意見を認め合い、助け合いを生活するべきです。この小さな一歩が「みんな平等」へのスタートなのでも。



大仙市立西仙北中学校 3年
畠山 美海さん

全国コンクール出品

・時勢に合ったテーマで良い。

第4部 (中学生の作品)



大館市立比内中学校
田村 瑛太郎さん 3年
長谷部 未来さん 3年
萬田 花歩さん 3年

・挿絵などが工夫されている。
・全体的に丁寧で見やすい。

みんなやっってる? 家庭内会話

大館市立比内中学校 全学年1年生

◆ 全国学力テスト 国語ランキング (2021年度全国学力テスト) 調査結果

順位	道庁	小学校	中学校
1位	秋田県	石川県	
2位	石川県	東京都	
3位	福井県	北海道、群馬県、滋賀県	

◆ 動機
秋田県は学力が昨今では4年連続学力テストで上位であることから他県に比べ、高い傾向がある。それは、家庭内の会話によるものなのか調べたい。

Q1. あなたは家族と十分に会話できていると思いますか?

Q2. 学校、家の中で何をしていますか?

Q3. 今より家族と会話し、会話を増やしたいと思う人は何%ですか?

Q4. あなたは自分がコミュニケーション能力・集中力が高いと思いますか?

Q5. 家族と会話するメリットは何だと思いますか?

◆ まとめ
家庭で十分な会話をする人はコミュニケーション能力や集中力が高くなっているという実感につながっていることがわかった。よって、これが学力の向上にもつながっていると考えられる。

ポジティブ? 中学生のここ

① 問題を抱えている

② 問題の種類

③ 多岐にわたる問題 TOP3

④ いくつか抱えている

⑤ 解決策を案出

⑥ 実践した解決策

◆ まとめ



大仙市立西仙北中学校
佐々木 花さん 3年
佐藤 瑠那さん 3年

・テーマ、視点が面白い。
・グラフが丁寧で見やすい。



健常者と障害者に生きる社会

◆ 問題
世の中の多くは健常者が中心に生活しているが、障害者への理解や支援が不足している。障害者に対する偏見や差別が依然として存在している。また、障害者に対する雇用機会も限られている。この問題を解決するために、健常者と障害者が共生できる社会の実現を目指す。

◆ 調査結果

Q1. 障害者に対する偏見や差別を感じる人は何%ですか?

Q2. 障害者に対する理解や支援が必要だと感じる人は何%ですか?

Q3. 障害者に対する雇用機会を拡大したいと思う人は何%ですか?

Q4. 障害者に対する理解や支援を促進するために、どのような取り組みが必要だと感じるか?

◆ まとめ

大館市立比内中学校
川口 李月さん 2年
羽澤 一華さん 2年
野呂 柚稀さん 2年
山口 愛桜さん 2年
関本 優真さん 2年

・テーマの設定が良い。
・グラフの配色など工夫すると、より良い。

第5部

(小中学生のパソコン統計グラフの作品)

あなたは今幸せですか？ ～日本人はストレスに弱い！？～

現状の日本は？

2024年時点の世界幸福度

URL: <https://x.gd/vn1Uj>

日本人はストレスを抱え込みやすいって本当!?

本音だ、日本人は他国に比べて最もストレスに弱いというデータがある。(グラフ①) そこで私が世界的に比べてみた。「幸せホルモン」と呼ばれるセロトニンの分泌を左右するのがセロトントランスポートターである。セロトニンが多ければ多いほど幸せを感じる。セロトントランスポートターには3つの型があり、SS型は分泌量が少なく、LL型は分泌量が多い。

※補足
SS型→分泌が少ない→うつで内気になりやすい
LL型→分泌が多い→うつで内気にならない
LL型→分泌が多い→うつで内気にならない

ストレスはどこからやってくる？

高校生がストレスを感じる主な原因

URL: <https://x.gd/y1z1>

日本人は世界諸国に比べて弱い！

おすすめのストレス解消法は？

緑の線は日本人とアメリカ人に行っている時間差。

日本人はSS型の人が最も多く、LL型が最も少ない。

アメリカ人はSS型とLL型がほぼ半々。

日本人: SS型 65.1%, SL型 31.7%, LL型 2.2%
アメリカ人: SS型 48.9%, SL型 32.3%, LL型 18.8%

URL: <https://x.gd/72ba>
URL: <https://x.gd/fb98>

つらさ、日本人は、内気で自己肯定感が低い人が多い。

それに比べてアメリカ人は、陽気で、自己肯定感が高い人が多い！

テレビや映画を観る 36%
家族や友人と過ごす 36%
読書をする 41%
運動や散歩をする 44%
音楽を聴く 49%

分かったこと

日本が他国に比べて世界幸福度が低いのは、遺伝子的に内気な人が多いことが関係するということが分かった。(グラフ①)
また、勉強や成績、進路や将来など自分で努力しないと変えられないものにストレスを感じる人が多いと分かった。(グラフ②)
日本人とアメリカ人の性格は大いに違うのでストレス解消法も違うと思いきや、日本人と似ているところが多かった。(グラフ③グラフ④)

まとめ

日本人はストレスに弱いことが分かったらう。ストレスは抱えすぎると体にも悪影響を及ぼすので、③のストレス解消法を参考にしてみてください。また、日本人は自己肯定感が低い人が多いので、毎日自分を褒めることから始めていこう。一人の行動でも日本の世界幸福度は上がるはずだ。



秋田県立
大館国際情報学院中学校 2年
高松 琉珂さん

全国コンクール出品

- ・時勢に合ったテーマで良い。
- ・調査結果がよく分析されている。



秋田県立
大館国際情報学院中学校 1年
佐々木 日花さん

- ・Q&A形式で分析が良くできている。
- ・テーマ、視点が良い。

増えていく在留外国人 なぜ？

私は地域に外国人が住んでいるので「在留外国人」に興味をもち、調べることにした。

在留外国人・・・90日を越えて日本に滞在する外国人のこと。

年代別在留外国人の人口

2023年は過去最多の441万992人だった。
日本に住む理由として、日本の文化や観光地への興味、キャリアや収入の向上などがあげられます。コロナ禍があり、外出や観光の制限も解除されたことも増えた理由の一つだ。

日本にいる在留外国人の国籍(人)

1位 中国 69,613
2位 ベトナム 62,425
3位 韓国 123,028
4位 フリドリピン 156,338
5位 アメリカ 210,563
6位 タイ 208,495
7位 インドネシア 809,343
8位 シンガポール 411,748
9位 米国 336,154
10位 台湾 439,497

在留外国人が都道府県(人)

1位 東京都 221,835
2位 東京都 256,738
3位 大阪府 827,143
4位 神奈川県 297,248
5位 埼玉県 285,272

在留外国人の在留資格

6.20% 6.10% 6.10% 5.50% 34.10% 7.90% 16.20% 17.10%

■ 永住者 ■ 特別永住者 ■ その他
■ 技術・人文知識・国際業務 ■ 技能実習 ■ 家族滞在
■ 留学 ■ 短期滞在 ■ 定住者

国・県別でみてみると・・・ URL: moj.go.jp/isa/publications/press/13_00036.html

1位の中国は中国の人口も多く、在留外国人も多い。中国内の政治的、経済的状況への不安が主な理由。キーワード「中国と日本の関わり」

東京都に住む外国人が増えている理由として、留学や国際結婚、そして仕事などがあげられる。キーワード「外国人労働者」の雇用

Q 在留外国人は主にどんな目的で来ているのか。

一番多いのは永住者(日本に住む外国人)
・国際結婚(配偶者)が増えている。(国籍が異なる人同士の結婚)
・留学や学問・技術の向上に次いで多い。
・日本の文化や学問に興味がある外国人が多い。
これらからも増えていくと考えられる。

URL: http://www.mmi.go.jp/isa/publications/press/13_00036.html

まとめ
・在留外国人は増えている
・在留外国人が増えている理由として、国際結婚、留学、キャリアの向上、日本文化への興味などがあげられる。これからは、「外国人労働者」・「日本と外国の関わり」がキーワードになりそうだ。
番外編
外国人と関わりの中で、英語力や、コミュニケーション力が大切になってきます。外国人に出会ったら、自分ならどうするか考えてみてほしいですね。



秋田県立
大館国際情報学院中学校 1年
佐藤 海菜さん

- ・グラフの構成が分かりやすい。
- ・テーマの着眼点が地域性を考慮して良い。

クマさんの出没は日本にどのような影響を与えているのか！？

近年、クマさんの目撃情報や、クマさんによる被害が増えているのが気になり、調べることにした。

年々クマさんの被害件数が増えていることが右のグラフからわかる。

下のグラフからクマさんは東北地方に多く現れ、クマさんの被害件数が多いのは、秋田県で53件となっている。

なぜクマさんは東北に多く現れるのだろうか！？

2023年日本全国のクマさんの被害

北海道	5件
青森県	10件
秋田県	53件
新潟県	6件
福島県	13件
長野県	9件
岩手県	3件

クマさんによる被害を減らすためには？

- 登山などをする際はラジオや鈴などの音が鳴るものを携帯する。
- クマさんの餌となる生ゴミや農作物は適切に処分する。
- 子グマを見かけても、決して近づかない。
- などさまざまな取り組みを行うことができる。

なぜクマさんは東北に多く現れるのだろうか！？

・田んぼなど農作物が多い田舎に現れ、人を恐れなくなったと考えた。

【調べた結果】→主要な食物である山の果実が不作で山から市街地へと食物を求め、今年はいくさんのクマさんが現れた。

別のグラフから2023年に全国にクマさんによる被害者数が増えたことが分かる。私は地球温暖化問題も関係していると考えた。暑くなる時期が増える時期が戻ってしまい、植物の生育方法が変化することはクマさんに影響を及ぼすと思った。

クマさんによる人身被害者数

2019	160
2020	160
2021	80
2022	70
2023	220

まとめ

クマさんは年々増えて、特に食べ物求めて東北地方に多く現れていると分かった。クマさんに出会わないためには、子グマを見かけても近づいたりせず、クマさんの餌となるものは処分したりする取り組みができる。みなさんも現状を基に自分たちで取り組みを行っていきましょう。

実際、地球温暖化と極端気象の頻度の関係ってどうなの？！

最近、「地球温暖化！異常気象だ！世界ピンチ！」ってよく聞くけどどうの意味？

地球温暖化とは？

- ・大気中の温室効果ガスが増えること
- ・地球の平均気温が上昇すること

温暖化の原因

主な原因の割合

温室効果ガス	76%
森林破壊	17%
その他	7%

温暖化の影響

- ・海面上昇
- ・干ばつ
- ・豪雨
- ・異常気象の増加

対策として、化石燃料の使用や森林破壊などを減らして、地球温暖化の原因を減らすことが必要です。

まとめ

地球温暖化のグラフと右の3つのグラフを見れば、自費の発生数と地球温暖化の関係はわかりにくい。大雨の発生数や海面上昇のグラフの方には、変化がわかりやすく地球温暖化が関係していることがわかる。今回の調査結果から、地球温暖化と極端気象は関係していると考えられる。



秋田県立
大館国際情報学院中学校 3年
島山 羅己さん

- ・全体の構成やグラフが丁寧で見やすい。

虫が消えたらどうなる？！

私たちが虫について調べようと思った理由は、虫は、虫があまり得意ではなく、よく虫が食べられてしまっていると考えた。そのことから虫が食べられてしまったらどうなるのかを調べた。

このグラフから見て取れるように地球上に生息する動物の半分以上は、昆虫です。さてこの昆虫がもし消えてしまったら虫はどうなってしまうのでしょうか？！

陸上動物の数

昆虫	45,000
鳥類	70,000
哺乳動物	220,000
その他動物	970,000

家に虫が出たらどうするか

- ・そのまま
- ・食べてみる
- ・家に連れて行く
- ・殺す

昆虫の総個体数は、過去10年間で41%減少していることがわかりました。このことから実際に虫はほとんど減っていることがわかります。このまま虫の減少が続いてしまつたら、数十年後には昆虫が絶滅してしまうかもしれません！では、この数の昆虫が本当に消えてしまったらどうなるのでしょうか？

まとめ

このことから虫の減少が続けば生態系の維持が難しくなつて私たちの生活にも被害が及ぶ可能性があります。そのため私たちは、虫の生活環境を整えることやなるべく虫を殺さないという取り組みが大切になってきます。私たちができることを少しでも多くしてやらせて、虫の減少を少しでも遅くすることができるかもしれません。一人の行動だけでは、虫の減少は防げませんがたくさんの人が取り組むことで少しでも減少率が下がっていくのではないかと思います。



秋田県立
大館国際情報学院中学校 1年
山崎 涼風さん

- ・全国コンクール出品
- ・テーマがユニークで面白い。

第74回 秋田県統計グラフコンクール募集要領

1 目的

統計に関する知識を広め、統計の表現技術を高めるため、県内の小学生以上の児童、生徒、学生及び一般から統計グラフ作品を募集し、優れた作品を表彰するほか、公益財団法人統計情報研究開発センターの主催する第72回統計グラフ全国コンクール（以下「全国コンクール」）中央審査へ出品する作品を選出します。

2 主催

秋田県

3 後援

秋田県教育委員会、秋田市教育委員会、
秋田県教育研究会情報統計教育部会

4 応募部門・課題・規格等

秋田県内に在学・在住する方で、かつ、応募部門に当てはまる方。

応募部門	課題	規格等
第1部 小学1、2年生の作品	自由 ただし、小学4年生までの児童のみで制作する場合は、児童が自ら観察又は調査した結果をグラフにしたものとします。	ア 規格仕上げ寸法 72.8cm × 51.5cm 1枚 (B2判)。縦横どちらでも可。貼り合わせてもB2判であれば可。 規格外の作品については、審査の対象外とします。 イ 紙質・色彩 自由 (単色でも可)。パネル仕上げしたり、セロハンカバーを掛けたりした作品の応募はできません。 ウ 応募作品数 制限なし。1作品が2枚以上にわたる「シリーズもの」は応募できません。 エ 制作者 合作の場合は5人以内。
第2部 小学3、4年生の作品		
第3部 小学5、6年生の作品		
第4部 中学生の作品		
第5部 小中学生のパソコン統計グラフの作品		
第6部 高校生以上の作品 (手描き・パソコン利用は問いません)		

注1 小中学生の作品で、グラフ部分をパソコンで作成したもの（下書きしたものを含む）は、第5部に応募してください。

注2 義務教育学校の「前期課程」は「小学生」、「後期課程」は「中学生」に、中等教育学校の「前期課程」は「中学生」、「後期課程」は「高校生」に、特別支援学校の「小学部」「中学部」「高等部」はそれぞれ「小学生」「中学生」「高校生」に、「短期大学」、「高等専門学校」、「専修学校及び各種学校」は「高校生以上」に相当するものとします。

5 提出先・締切・送付方法・添付書類

- (1) 提出先 秋田県企画振興部調査統計課
- (2) 締切 令和6年9月2日(月) 17:00(必着)
- (3) 送付方法 持参、郵送等
- (4) 添付書類
 - ア 応募票(様式1)
 - イ 添付資料(6(1)ウ参照)
 - ウ 応募作品目録(様式2)
 - エ 個人情報取扱同意書(様式3)

6 応募上の注意・指導上の注意

- (1) 応募上の注意
 - ア 応募作品は、自分で創作したもので未発表のものに限ります。
 - イ 第三者(応募者以外の者をいう。)が作成したイラストや写真等を使用しないでください。(利用許諾の有無にかかわらず、第三者が作成した著作物の全部又は一部の使用を禁止します。)
 - ウ 作品表面に記載する事項及び添付する資料は次のとおりです。

(区分) 調査方法別	作品表面に記載する事項	添付する資料
自己の観察又は調査による場合	観察又は調査の方法	観察又は調査の記録
外から資料を得た場合	取材資料の出所・統計資料の時点	統計表(取材資料)

- (2) 指導上の注意
 - 児童、生徒を指導する際は、次のことについて特に留意してください。
 - ア 資料の選択や取扱方法についての示唆、助言は差し支えありません。
 - イ グラフの作成は児童・生徒の自主性を尊重し、技法的に介入しないでください。
 - ウ 切り紙又は折り紙をのり付けした作品、絵の具やポスターカラーを厚く塗り重ねた作品などについては、はがれ落ちることがないように十分に指導、点検をしてください。

7 作品の審査

- (1) 審査基準 応募作品は、次の基準によって審査します。

ア 共通基準	(ア)誤りはないか	目盛り、単位の取り方、文字・数字、脱字、記入漏れ。
	(イ)書き落としはないか	資料の出所、観察・調査の方法。
	(ウ)的確か	見出し(主題)の表現、配色。
イ 各別基準	(ア)第1部、第2部、第5部(うち小学4年生以下の作品)	・身近な課題をとらえて、ふさわしい観察・調査をし、グラフに表しているか。
	(イ)第3部～第6部	・統計データを正しく理解して、グラフ化することによってデータの持つ事象が理解されやすくなるよう、工夫されているか。 ・訴えたい主題が的確にグラフに表れているか。また、主題は斬新で興味を喚起するものであるか。

- (2) 審査方法
 - 主催者は審査会を実施し、入賞作品を決定するほか、全国コンクール中央審査に出品する作品を決定します。
- (3) 審査員は、主催者が学識経験者及び行政機関の職員等に委嘱します。

8 入賞区分及び表彰

- (1) 入賞区分
 - ア 特選 各部1作品以内(賞状及び副賞を贈呈)
 - イ 入選 各部2作品以内(賞状及び副賞を贈呈)
 - ウ 佳作 各部2作品以内(記念品を贈呈)
 - エ 努力賞 各部通して若干数(記念品を贈呈)
 - オ 参加賞 ア～エ以外の応募作品について、記念品を贈呈
- (2) 表彰
 - 各部特選及び入選は、令和6年度秋田県統計功労者表彰式(11月26日(火))において表彰します。また、表彰式会場においては、特選及び入選作品を展示します。

9 入賞作品及び中央審査出品作品の発表

- (1) 入賞作品及び中央審査出品作品の発表は、審査会終了後、秋田県公式Webサイト「美の国あきたネット」で行います。発表に当たっては、作品のテーマ、制作者の氏名、市町村名(在学者は学校名及び学年)を公表します。学校長又は本人に通知します。
 なお、応募にあたっては、秋田県統計グラフコンクール募集要領様式3の個人情報取扱同意書の添付を求めます。(中央審査への出品にあたっては、全国コンクール募集要領別添2の個人情報取扱同意書の添付を求めます。)
- (2) 出品作品の発表、表彰、賞、返却、著作権その他については、全国コンクール募集要領によります。

10 その他

- (1) 著作権は秋田県に帰属します。また、統計の普及啓発目的のため、印刷物やホームページ等で使用する場合があります。
 入賞作品を、転載又はホームページに掲載する場合は、様式4により申請してください。
- (2) 全国コンクールの入選作品については、翌年度末までに、その他の作品については、年度末までに返却します。
- (3) 応募作品は審査のため複製します。また、作品内容及び応募作品目録は調査統計課において統計資料として利用します。

第74回 秋田県統計グラフコンクール 入賞作品一覧

部門	賞区分	全国出品	テーマ	氏名	学年	学校名等
第1部	特選	○	本のせかいにとびこもう！！	萬田 沙優花	2	大館市立扇田小学校
	入選	○	なつのおしむみつけたよ	吉原 旺我	1	大館市立扇田小学校
	佳作		ペンギョウはすきですか？	田畑 柊成	2	大館市立扇田小学校
第2部	特選		レッドカップマークが世界を救う！？	佐々木 善	4	由利本荘市立新山小学校
	佳作		秋田県の名字ランキング	戸巻 七海子	3	大館市立大曲小学校
第3部	入選		心のふれあい体験教室～仲間との絆～	田畑 彩絆	5	大館市立扇田小学校
第4部	特選	○	みんな平等！	畠山 美海	3	大館市立西仙北中学校
	入選		みんなやってる？家庭内会話	田村 瑛太郎	3	大館市立比内中学校
				長谷部 未来	3	
				萬田 花歩	3	
	入選		ポジティブ？中学生のこころ	佐々木 花	3	大館市立西仙北中学校
				佐藤 瑠那	3	
	佳作		健常者と障害者共に生きる社会	川口 李月	2	大館市立比内中学校
				羽澤 一華	2	
				野呂 柚稀	2	
				山口 愛桜	2	
関本 優真				2		
第5部	特選	○	あなたは今幸せですか？～日本人はストレスに弱い！？～	高松 琉珂	2	秋田県立大館国際情報学院中学校
	入選		増えていく在留外国人 なぜ？	佐々木 日花	1	秋田県立大館国際情報学院中学校
	入選		クマさんの出沒は日本にどのような影響を与えているのか！？	佐藤 海菜	1	秋田県立大館国際情報学院中学校
	佳作		実際、地球温暖化と極端気象の頻度の関係ってどうなの？！	畠山 羅己	3	秋田県立大館国際情報学院中学校
	佳作	○	虫が消えたらどうなる？！	山崎 涼風	1	秋田県立大館国際情報学院中学校

そのほかの応募作品(参加賞)

【第5部】

- ・物価高騰の原因とその対策について
- ・人間のストレスについて
- ・飢餓の解決策は？飢餓の原因と現状を知ろう
- ・価格変動が引き起こす石油などの変化は一体どんなものか？
- ・地球温暖化の影響は？
- ・人口減少をもたらす日本の未来とは！？
- ・地球温暖化の原因と影響とは！？
- ・南海トラフ巨大地震の被害予想
- ・地球温暖化～今と昔の暑さの違いと暑さ対策のグラフ～
- ・日本の少子高齢化
- ・我が国日本のSDGsは

作品全体を通じた講評として、ユニークなテーマを設定し、調査データを正確にグラフに表し、見やすく分かりやすい作品が入賞作品に選ばれました。

調査したデータをグラフにまとめるだけではなく、調べてみようと思ったきっかけ、グラフを通して伝えたいポイントを整理してわかりやすく主張することで、見る人を引きつけ、心に残る作品となります。

秋田県では出前講座として「統計グラフコンクール準備講座」を行っていますので、御活用ください。

また、掲載作品を複製・転載する場合は、「秋田県統計グラフコンクール入賞作品転載承諾申請書」により申請願います。

第74回 秋田県統計グラフコンクール 作品集

2024年11月 日発行

秋田県企画振興部
調査統計課

〒010-8570

秋田市山王四丁目1-1

Tel 018-860-1251

秋田県公式Webサイト

「美の国あきたネット」

<https://www.pref.akita.lg.jp>