令和2年度 あきたスマートカレッジ C講座報告

○ ユース講座 高校生対象 『思考力向上キャンプ』(定員50名) 1泊2日

会場:秋田県青少年交流センター (ユースパル)

	8	時	テーマ		講	815 1			
C1	5/15 (金)	1日目)16:20~	グラフィック・レコーディング 一語し合いを見える化~	秋田グラフィック・レコーダーズ					
				Saw Company of the Company	共同代表	平	元	美沙緒	氏
C2	5/16 (±)	2日目)~14:00	イノベーション教育を学ぶ ~未来をつくるアイデアを出すための思考法~	一般社団法人 i.club	代表理事	ılι	Ш	悠	氏

この講座は充実した生徒会活動を推進する手法の一つとして、県内高校の生徒会役員が、課 題解決のための思考法を学ぶ講座です。青少年交流センター(ユースパル)主催の「高校生徒 会ネットワーク会議」の一部として開催し、2日間の日程で生徒20名が参加しました。

C | 9月||日(金)「グラフィック・レコーディング~話し合いを見える化!~」

グラフィック・レコーディング(以下グラレコ)は話し合 いで出された言葉を、文字や記号、イラストなどで図示して 記録し、可視化する手法です。平元美沙緒氏に加え、公立美 術大学の学生からも指導いただきました。前半は、グラレコ にはどんな利点があるのか、理論や基礎技能を教えていただ いた後に、グルーピング型グラレコの手法を学びました。平 元氏のスピーチを聞き取り、話題ごとにまとまりを作って記 録していきます。作ったものはグループ内で見せ合い、良い ところを付箋にかき、さらにそれを壁に掲示し全員で見せ合 いました。後半は、メインとなる生徒会活動についての話し 合いです。グラレコの手法を使い、グループ内で自分の学校 の「良いところ」と「課題」について話し合いました。各グ ループで作り上げたグラレコを全員に見せながら発表したと ころ、生徒は互いの学校の状況をよく知ることができたと振 り返っていました。グラレコを使った話合いは理解度が高く なることがアンケートでも示されていました。



C2 9月12日(土)「イノベーション教育を学ぶ~未来をつくるアイデアを出すための思考法~」





2日目は、東京にいる小川悠氏と「Zoom」でつながり、双 方向型のオンライン講座を行いました。小川氏の話を秋田グ ラフィック・レコーダーズの佐藤まどか氏がグラレコして可 視化します。生徒はそれを見ながら小川氏の話を聞きました。 まずはテキストを用いてイノベーション教育の理論から教わ りました。「イノベーション教育のねらいは、学校や地域の今 ある価値を見直してよりよい学校・地域の未来をつくること」 という説明に生徒は納得。各種シートを使いながら、気づい た新しい価値観を言語化していき、「アイデアがない世界と、 ある世界における変化の場面をスキット(寸劇)で表現する」 活動に臨みました。まず、学校の未来をつくるアイデアの種 を、個人で考えてから各グループで出し合います。その後、 別室の図書館へ行って、考えたアイデアの種を小川氏に話し ヒントをもらいます。再度グループで話し合うことを繰り返 すことにより、アイデアが整理され深まっていました。スキ ットのプレゼンテーションは図書館で行われ、その様子は小 川氏と会場にいる他の生徒に実況されました。全員の熱演を

全員が確認。イノベーション教育のプログラムを受けて、新たな発見・学びがあり、生徒会活 動や将来に生かすことができそうだと振り返っていました。