

北秋田地域の新たな動きと重点推進事項

北秋田地域振興局

新たな動き

伊勢堂岱遺跡の新たな魅力誕生へ

○XR化による縄文体験の提供（伊勢堂岱縄文館）

- ・発掘当時の写真やガイド動画等による遺跡のストリートビューや出土品の3Dデジタル化によるVR体験（令和4年度中）

※XR（クロスリアリティ）：VR（仮想現実）、AR（拡張現実）、MR（複合現実）といった先端技術の総称

○発掘スイーツで周辺への誘客（北秋田市観光物産協会）

- ・カフェ、レストラン、菓子店など10店舗が誘客を目指し、遺跡をイメージしたスイーツを提供

※発掘スイーツ：お店それぞれのパフェやクッキー等に隠れた「土偶等をかたどったチョコ」の“発掘”も楽しんでもらうもの

伊勢堂岱遺跡・縄文文化
非公式キャラクター
(R4.3誕生)



【交流を支える交通基盤の動き】

- 大館能代空港3便化へ
- 日泊道開通へ
- 秋田内陸線「鉄の3兄弟」

交流人口拡大に向け大館駅前再開発

○令和5年秋頃、新大館駅舎開業予定

- ・公共機能を併せ持つ、秋田杉を強調した木の香り漂う合築駅舎
- ・1階は市民が利用できるイベントホール、多目的スペース、バス発券カウンターなど



完成予想図

○駅前の賑わいスポット

- ・「秋田犬の里」：開業3年で来館者50万人達成（R4.4）
「青ガエル」も長い冬眠からの目覚め（4/8一般公開）
- ・「花善」：県内食品製造業初、「あきたEネ！オプション水力100%」に加入
・「御成座」：演劇、映画館プロレス、ドラムライブ開催
「わっぱビルディング」：曲げわっぱショップ・ギャラリー、カフェ、コワーキングスペースを併設



イベントホール

五色湖エリア「野遊びSDGs事業」（大館市）が本格化

○五色湖グランピング場等の整備

- ・アウトドア総合メーカー「スノーピーク」の協力を得て策定した基本構想に基づき、今後、グランピング場・キャンプ場をはじめ、カヌーやSUP、田代岳トレッキングなどアクティビティも楽しめる野遊びの環境整備 R3事業モニタリングキャンプの様子

- ・『東北周遊型の野遊びの拠点』化
- ・大館能代空港から車で50分
- ・白神山地や伊勢堂岱遺跡などの世界遺産、十和田八幡平国立公園へのアクセスも良好



SUP(スタンドアップパドルボード)



トレッキング

“北秋田市ならではの”のワーケーション受入体制の整備

○新たなワーケーション拠点の誕生

- ・阿仁比立内「がっこステーション」
コワーキングスペース兼コミュニティ広場
- ・打当温泉「マタギの湯」
客室をリニューアルし、ワーケーションにも対応



ANAあきんど社員がテレワーク

○官民連携によるマタギ文化に学ぶ企業研修プログラムづくり

- ・北秋田市を始めとする官民6団体（※）が、同市ならではの「マタギ文化」を活用したワーケーションを推進
R3：研修プログラムの作成
R4：モニターツアーの実施・検証、プログラムの磨き上げ
→商品化・販売



合同記者会見

※北秋田市、秋田犬ツーリズム、秋田内陸縦貫鉄道、ANA、JTB、NTT

重点推進事項

若者世代に対する地元定着意識の向上と就労意欲の醸成

- 1 若者定着のための就労環境向上に向けた企業との協働促進
若手従業員のネットワークづくり、健康経営セミナー
- 2 児童・生徒等への地元企業情報提供による定着意識の向上
中学生向け「お仕事博覧会」、高校生向け企業説明会

世界文化遺産「伊勢堂岱遺跡」を核とした誘客促進と周辺地域への波及効果拡大

- 1 伊勢堂岱遺跡の魅力の世界へ！県内外からの誘客強化
県北3局連携による世界遺産PR、オンラインによる観光PR、SNSによる情報発信
- 2 北秋田地域の特色あるプロジェクト・構想の推進
内陸線沿線の田んぼアート、サステナブル・ツーリズムに向けたSDGsの理解促進
- 3 交流を支える広域交通ネットワークの充実
日泊道の早期完成、地域間ネットワークの構築

新時代に向けた攻めの北秋田農業戦略

- 1 次世代につながる新たな取組の普及・定着
あきたシャボンのメジャー市場への挑戦
りんご・なしの販路拡大
- 2 農業就業人口の動向に即した生産活動の維持・拡大
オリジナル園芸品目支援、再造林の推進
- 3 持続可能な生産と安全安心な暮らしを守る農山村基盤の強靱化
あきた型ほ場整備の推進

持続可能な未来につながる安全・安心・健康“きたあきた”

- 1 住民の「いのち」を守る健康づくり・人づくり
福祉・介護人材の確保に向けた出前授業
- 2 健康づくりを核とした安全・安心な地域づくり
依存症当事者・家族、ひきこもり支援体制の構築
- 3 地域防災力の強化に向けたネットワークの充実
関係機関ネットワーク会議、鳥インフルエンザ対応訓練