

平成29年度 **あきたスマートカレッジ** (報告)
連携講座

S 1 ～ 8 : 明快！アートゼミ

会場：秋田県生涯学習センター4階 第1研修室

※S 5は県立美術館での現地学習

【趣旨】美術作品を身近に感じ、親しむための学習講座です。各美術館職員が展示作品や所蔵作品について紹介・解説します。

講座記号	期 日	テーマ	講 師	参加者数
S 1	5月17日 (水)	明治有田超絶の美展 —世界を魅了した超絶技巧の世界—	秋田市立千秋美術館 学芸員 村田 梨沙氏	41
S 2	7月20日 (木)	国立西洋美術館所蔵 「ミューズ：まなざしの先の女性たち」	秋田県立近代美術館 学芸主事 奈良 香氏	38
S 3	8月8日 (火)	マリメッコ展 デザイン、ファブリック、ライフスタイル	秋田市立千秋美術館 学芸員 奈良 祥子氏	22
S 4	9月13日 (水)	藤田嗣治は相撲が好き！ ～特別展「レオナルド・フジタとモデルたち」に寄せて～	秋田県立美術館 学芸員 佐々木 佳苗氏	36
S 5	9月20日 (水)	【現地学習】特別展「レオナルド・フジタとモデルたち」	秋田県立美術館 学芸員 佐々木 佳苗氏	26
S 6	9月29日 (金)	I p p i n ! 明治工芸の粋を楽しむ	秋田県立近代美術館 主任学芸主事 保泉 充氏	28
S 7	10月12日 (木)	遠山記念館名品展 至高の日本美術	秋田市立千秋美術館 学芸員 米山 茉未氏	31
S 8	12月8日 (金)	千葉禎介の写真、その魅力	秋田県立近代美術館 学芸主事 鈴木 京氏	21
合計				243名

県内の公立美術館の展示に合わせて、全8講座を開設しました。全講座合わせて386名のお申し込みがあり、たくさんの方々に興味をもっていただきました。

各講座では、作者や作品にまつわるエピソード、社会的な背景、後世に与えた影響などについての多角的な分析や解釈、展示のコンセプトや見どころなどについて具体的に解説していただきました。特にS 5講座では、県立美術館の特別展に合わせた現地学習が実現し、受講者の皆様に大変喜んでいただきました。

本講座のアンケートでは、その後の拝観や、事前の知識を更に深めることに繋がったというご感想を多くいただきました。また、「実物を見ながら講義を受けたい」というご要望を多く寄せられました。各美術館でも現地開催の意向がありますので、今後実現に向けて検討していきます。



S 5 県立美術館現地学習より