

平成28年度 あきたスマートカレッジ (報告)

Bあきた教養講座

B27～29：クオリティ・オブ・ライフ

<芸術・文化 パッケージ>

会場：秋田県生涯学習センター4階 第1研修室ほか

【趣旨】「今を生きる」「これから生きていく」「豊かな人生」をキーワードに、ジャンルごと3～4コマをパッケージ化した講座です。正しい知識や教養を身につけて“クオリティ・オブ・ライフ”（=生活や人生の質）について考えるきっかけにしてみませんか？パッケージ単位での受講をおすすめしますが、1コマから受講することもできます。

講座記号	期 日	テーマ	講 師	参加者数
B27	9月3日 (土)	声楽入門講座 楽しく唱歌を歌う！ ～声の出し方と歌い方のヒント～	秋田大学教育文化学部 准教授 爲我井 壽一 氏	37
B28	9月10日 (土)	歓喜する東北Ⅱ ～古層と未来の出会い場所～	秋田公立美術大学 講師 石倉 敏明 氏	19
B29	9月24日 (土)	書の魅力 ～書道史から現代の作品鑑賞まで～	秋田県立西目高等学校 講師 長 沢 薫 氏	39
合計				95名

芸術・文化パッケージでは、第1回目は音楽、第2回目は美術、第3回目は書道と、学校の教科のように講座を並べて提供しました。

ここでは、1回目の講座について報告します。

爲我井先生は大変朗らかでユーモア溢れる先生です。講座が始まると、表情豊かに身振り手振りで指導され、すぐに受講者の心を引きつけていました。はじめに、歌唱のための基礎的な声出し練習課題として、「顔の体操」「お腹と息の体操」「ハミングの練習」「Pa(パ)での声出し練習」を行いました。表情筋を上げたり、歯を閉じてお腹を小刻みに動かして息をはいたりする等の訓練です。声を出していくにつれ、受講者の方々の表情が次第に柔らかくなり、身体全体を使って表現する様子が見られるようになりました。十分に練習を行った後に、「ふじさん」「ふるさと」「浜辺の歌」「秋田県民歌」を先生のピアノに合わせ、声をそろえて歌いました。「それぞれの曲の特徴を生かしながら歌いましょう」とアドバイスをもらいました。受講者の方々には、たった90分間の講座でありながらも、「楽しいひとときだった」と声を集めて響かせようとする気持ちが生まれていたようでした。

