



虹色

＝発行＝
 秋田県生涯学習センター
 〒010-0955秋田市山王中島町1-1
 TEL :018-865-1171
 FAX :018-824-1799
 E-mail :sgcen002@mail2.pref.akita.jp
 編集：社会教育アドバイザー

美の国アクティブカレッジ～総合開講式～

4月20日(土)今年度の総合開講式が、生涯学習センター講堂において行われました。晴天ながら吹く風はまだ肌寒い日でしたが、参加者は170名を数え、今年度の学びがスタートしました。



副学長挨拶

参加の皆さんには「行動人」として、その担い手となっていただき、多くの県民の皆さんに刺激を与え、情報発信者となってほしいと願っています。

今年度のあきたふるさと学講座は、新たな講座を含め、10講座を準備しました。

秋田県生涯学習ビジョンの理念の実現を目指し、講座の充実を図っています。

学校に学ぶ児童生徒及び学生は、受講料が無料となっています。

多くの方々の参加を期待しています。



奨励証が授与されました。

開講記念講演 江戸絵画の中の秋田蘭画

県立近代美術館館長
 東京大学名誉教授

河野 元昭 氏



我らが秋田蘭画は江戸絵画史上に屹立する高き峰です。燦然たる光を放つ江戸美術が成立する上で、なくてはならない恒星です。現代の私たちを魅了してやまない江戸文化の象徴です。

江戸絵画の魅力は写実と想像力の混交にあります。リアリズムとイマジネーションの融合にあります。写実が想像力によって、また想像力が写実によってより一層豊かなものに高まっている点にあります。

配布資料より



和やかな雰囲気の中、熱心に聞き入りました。

受講者の感想～アンケートから

江戸期の絵画史の中での秋田蘭画の位置を、体系的に学習することができました。

歯切れの良い河野先生の講話に聴き入ってしまいました。とても興味深く聴きました。

すばらしかった！秋田蘭画というものに光をあて時代の大きな流れの中において様々に解釈していく楽しさを教えていただきました。

開講記念にふさわしくさわやかで、しかも秋田蘭画の良さを語っていただき誇りに感じました。



第一期洋風画(南蛮絵)についての説明です。

平成25年度がスタートしました

桜咲く春から新緑の初夏へと続くいい季節を迎えました。今年度もよろしくお願いいたします。

県生涯学習センター古内一樹 所長から

新年度がスタートしてから早1か月が経ちました。今年度は、昨年度に比べて「美の国アクティブカレッジ」の総合開講式を早め、4月20日に行いました。4月は既にA講座とC講座を1講座ずつ、「あいLOVEあきた」と「秋田の文学とその背景を尋ねる」もまた、各1講座ずつ実施し、受講者も多く順調な滑り出しです。



5月に入ると、いよいよ地域キャンパスが始まります。今年度、県北は八峰と小坂キャンパス、県南は羽後と仙北キャンパス、秋田市探訪では、新屋地区を予定しています。

秋田県内に住んでいても、ふるさとについてまだまだ知らないこと、不思議なことがたくさんあります。興味のある方は、都合のつく限り大いに参加していただきたいものと考えております。

ところで、美の国アクティブカレッジの北条常久シニアコーディネーターが評論『伊藤永之介の農民文学の道』で、第56回農民文学賞を受賞されました。誠におめでたく、当センターにとっても大変名誉なことでもあります。シニアコーディネーターの講座は計12回にわたり（既に第1回目は終了）行われますので、こちらの方も是非、楽しみにしていただければと思います。また、他機関との連携講座もあります（詳しくは案内を！）。

現代はまさに情報化の時代です。私たちは、マスメディアやインターネット等から、世界中の様々な情報を瞬時に入手できます。しかしながら、長い年月をかけて研究されているその道の専門家たちの深いお話からは、学ぶべきことが多々あります。私自身、自己啓発意欲は生涯にわたってもち続けたいものと考えています。

今年度も多くの方々を受講を、心よりお待ちしております。

行動人

[こ う ど う び と]

学んだこと、学習したことを生かして行動している人「行動人」を紹介しています。また、広く情報提供も受け付けています。

紹介ホームページ

こ う ど う び と 検 索

<http://lifelong.akita-kenmin.jp/koudoubito/>
生涯学習センター

Tel;018-865-1171 Fax;018-824-1799

講座案内

5月の美の国アクティブカレッジ

5月10日（金）連携講座

不思議！キノコゼミ

（秋田県森林技術センター）

5月11日（土）F講座（八峰キャンパス）

世界最大級の原生的ブナ林

ジオパーク見聞①

5月12日（日）C講座（バス移動学習）

秋田型グリーン・ツーリズムの推進

満喫しよう！秋田のグリーンツーリズム

5月18日（土）A講座（センターキャンパス）

中世東北に見る太閤検地

18日（土）H講座（羽後キャンパス）

羽後町ダイジェスト

西馬音内盆踊り譚

5月25日（土）A講座（センターキャンパス）

殖産による「国益」をめざして

5月30日（木）あきた文学講座

秋田の文学とその背景を尋ねる

千葉治平「蕨根を掘る人々」

玄関ホール展示

渡部 吉雄さんのアクリル画

4月17日（水）～

5月19日（日）

77歳から絵の世界に入られ、色にこだわって制作されています。額も手作りです。



秋田の句碑

花野ゆく耳にきのふの峡の声
雨を避くる物陰もなし草錦

石井露月