

【2月11日～14日】

期間中公開！

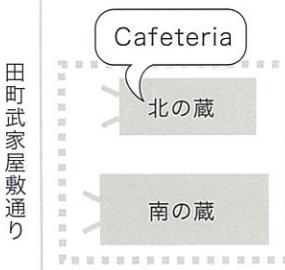
太田家(中の太田)の2棟の大蔵

OPEN 午前9時～午後3時



期間中常設展示

※木造の大きな小屋の中に、
2棟の大蔵が納められています。



- ◆光る！角館の蔵地図展示
- ◆蔵の特徴展示
- ◆蔵の建築年表展示
- ◆古地図の展示
- ◆昔の角館の写真展示
- ◆大スクリーンへの
蔵写真スライドショー

特別企画

2月11日・土曜

【オープニングイベント】午前10時～ 太田家の蔵

餅つき、おしるこを楽しむ「蔵開き」

【シンポジウム】午後1時～ 角館町櫛細工伝承館

第1部 岩瀬北野線延伸で町が変わる！

パネリスト 門脇光浩氏（仙北市市長）
渡辺敏男氏（盛岡まちなみ塾事務局長）
加賀谷宏一氏（感恩講代表）
今野則夫氏（住民代表）
小出和郎氏（角館まちづくり研究所顧問）

第2部 歴史遺産をどう守るか 蔵が消える…

パネリスト 門脇光浩氏（仙北市市長）
渡辺敏男氏（盛岡まちなみ塾事務局長）
久住章氏（カリスマ左官職人）
安藤大輔氏（角館町観光協会会长）
小出和郎氏（角館まちづくり研究所顧問）

「角館まちづくり研究所」では、「蔵伝」プロジェクトの一環として、今年度は角館の蔵の実態調査を中心活動しています。活動に参加したい仲間を募集しています。お問合せ：菊地(090-1496-0694)

《代表》菊地道彦《副代表》石橋正則・佐藤慎

青山慎一・荒木博・石郷岡直宏・河原田次朗・小松英治・堺研太郎・佐藤勲・嶋崎辰雄・相馬博之・田口真道
・仲野谷勝洋・新山仁・藤原里香・山田美知男

角館まちづくり研究所

蔵伝3

古いものと暮らせる
町でありますように

蔵が 消えてゆく…

●角館城主・芦名家の武器蔵

角館町で最も古い蔵 遺跡が危機的状況に

角館の歴史遺産のひとつ「芦名家の武器蔵」。平成元年に角館町文化財に、合併後は仙北市文化財に指定されました。

しかしこの蔵は現在、個人が所有しています。劣化する蔵の扱いに所有者も困惑し、文化財としての対応策を仙北市に求めているところです。約400年のあいだ角館を見守ってきた貴重な存在を、生かし続けたいものです。



30年間でその数は半減

昭和56年（1981）の角館町税務課調査の記録によると、当時あった蔵は231棟。2年前、平成22年（2010）の角館まちづくり研究所の調査では101棟。この30年の間に、その数は半分以下に。100棟以上の蔵が消えてしまいました。

ここ数年は解体される蔵や古民家が急激に増えました。その事情には、所有者の高齢化で維持管理が困難になった、経済事情、修理する技術者の不足などの問題があるようです。

昔ながらの町並みは私たちの誇り。この町並みに惹かれて訪れる旅人も多く、先人が残してくれた財産です。市の財政も厳しい中ですが、手を動かし知恵をしぼって守り続けたいものです。

【特別企画】蔵は修復できる！ 左官技術のコツ
**カリスマ左官・久住章の
技術ライブ～3days**
太田家の蔵

2012年2月12日(日)～14日(火)
午前9時～午後3時

受講料：無料 ご希望の時間に直接会場へお越しください

【講師】

久住章

くすみあきら。兵庫県淡路島生まれ。父も左官。18歳で長兄について左官の修行を始める。業界誌「左官教室」の編集者小林澄夫氏の紹介で、建築家の仕事を手がけるようになる。アーヘン工科大学の夏期講師に招聘されたのを機に、世界各国の土壁を見てまわり、独自の技をつくりあげる。兵庫県技能競技賞、吉岡賞（現新建築賞）、日本建築学会文化賞受賞。

植田俊彦

うえだとしひこ。左官。22歳で久住章氏と出会う。金物会社と共同開発した独自の鍛を使った左官で知られる。

